**ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ПАРТИЗАНСКОГО РАЙОНА
КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТОЙБИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

663546, Россия, Красноярский край, Партизанский район, с.Стойба, ул. Школьная, 5^а
Тел. 8-39140-23-8-16. E-mail mou20k@mail.ru

**Анализ работы по функционированию школьных творческих
объединений за 2024-2025 учебный год.**

Школьный медиа

Основной целью деятельности Медиацентра является: развитие творческих способностей учащихся, воспитание информационной культуры, формирование активной жизненной позиции.

Основными задачами деятельности Медиацентра являются:

- создание условий для реализации инициативы, активности у учащихся в значимой для них деятельности;
- представление возможности всем членам коллектива МКОУ «Стойбинская СОШ» получать информацию о жизни школы, событиях, волнующих школьников;
- повышение интереса к учебе (литературе, русскому языку, обществознанию, краеведению, информатике и др.), а также к общественной жизни школы, района, города, страны;
- сбор, накопление, обработка, обобщение и изучение общественного мнения;
- популяризация работы ученического самоуправления;
- содействие ранней профессиональной ориентации учащихся;
- поддержка инициатив учащихся, способствующих развитию общественной самостоятельности подростков и их участию в становлении гражданского общества.

Целевая аудитория нашего медиацентра - это ученики, учителя, родители нашей школы, а также другие лица, заинтересованные в жизни нашей школы. Медиацентр отвечает за размещение актуальной информации на сайте школы, в официальной школьной группе Вконтакте.

За медийное направление отвечает педагог Костыкова К.В. На официальной странице Вконтакте ежедневно обновлялась информация о проделанной работе, о предстоящих событиях и об итогах различных конкурсов.

Планы на будущее:

- 1 Привлечение большего количества обучающихся, систематизация структуры медиацентра.
- 2 Развитие новых направлений школьного медиацентра.
- 3.Обучение ребят и руководителя.
- 4 Участие в конкурсах разных уровней.

Вывод:

Организация особой информационной среды позволяет учащимся стать информационно культурными (компетентными) и в будущем включиться в процесс активного формирования и широкомасштабного использования информационных ресурсов, необходимых в любой области их деятельности

Рекомендации:

1. Продолжить работу «Школьные медиа» в будущем учебном году;
2. В сентябре 2025 года увеличить состав, привлечь творческих и заинтересованных школьников к работе по реализации модуля «Школьные медиа».

Школьный театр

В современной школе необходимо создавать условия для общего развития обучающихся, для реализации талантов и развития способностей ребенка. Участие в школьном театре создает условия для раскрытия внутренних качеств личности и ее самореализации, умения взаимодействовать в коллективе и рефлексировать, для развития художественного творчества, эстетического вкуса и стремления к освоению нового опыта. Проблема образования и воспитания школьников средствами театрального искусства актуальна для общеобразовательной школы, так как является средой развития их творческой, коммуникативной способностей, прививается любовь к родной земле. Постановка спектаклей – один из организационных и практических путей для формирования у учащихся общечеловеческих ценностей.

Цель - развитие мотивации личности к познанию и творчеству, как основы формирования образовательных запросов и потребностей детей.

Задачи:

1. Развивать у учащихся наблюдательность, творческую фантазию и воображение, внимание и память, образное мышление, чувство ритма.
2. Формировать партнерское отношение в группе, учить общению друг с другом, взаимному уважению, взаимопониманию.
3. Развивать эмоциональность детей, в том числе способность к состраданию, сочувствию, сопереживанию.
4. Воспитывать самодисциплину, учить организовывать себя и свое время.
5. Развивать навыки выполнения простых физических действий, сопровождаемых текстовым материалом.
6. Помогать в освоении элементов актерского мастерства на практике через выступления перед одноклассниками и другой аудиторией.
7. Развивать умение анализировать предлагаемый материал и формулировать свои мысли, уметь донести свои идеи и ощущения до слушателя.

По списку в театральной студии занималось 10 человек, все это дети 3 класса. На протяжении всего учебного года воспитанники посещали театральную студию с большим удовольствием.

Для решения поставленных задач в течение учебного года было проведено ряд занятий: беседа с детьми на тему: «Что такое театр», какие бывают виды театра, ребята познакомились с особенностями театрального искусства, его отличиями от других видов искусства (живописи, скульптуры, литературы), узнали о профессиях в театре (актёр, художник, гримёр).

На занятиях по технике речи дети учились пользоваться различными интонациями, произнося фразы грустно, радостно, сердито, удивлённо, строили диалоги, самостоятельно выбрав себе партнёра.

Также на занятиях были использованы различные этюды на развитие эмоциональной сферы, которые вырабатывают у детей способность понимать эмоциональное состояние другого человека, умение адекватно выразить своё. Дети учились строить диалоги между героями, развивали связную речь, расширяли образный строй речи, учились распределять роли. Были созданы максимально благоприятные условия для развития коммуникативной активности у ребят.

Специально организованные театрализованные занятия позволили сформировать партнерские отношения у ребят. Участники школьного театра познакомились с различными видами театров: теневой, настольный, пальчиковый, плоскостной, театр масок, мягкая игрушка. Велась работа над развитием творчества.

На протяжении 2024 – 2025 учебного года показывал свои номера как на школьном уровне, так и на муниципалом:

- подготовили сценку на празднике «День учителя»;
- участвовали в подготовке Новогоднего праздника;
- сценка ко Дню матери;
- сценка ко Дню Победы;
- Приняли участие в конкурсе «Великий поэт»
- приняли активное участие в фестивале «Театральная весна – 2025».

Таким образом, работу школьного театра за прошедший учебный год можно считать эффективной.

Вывод:

1. Все поставленные задачи выполнены, запланированные мероприятия проведены.
2. Дети всегда приходят с желанием на кружок, им интересно, они довольны, всегда ищут дополнительное время для общения с педагогом.
3. По результатам данной работы можно увидеть, что вовлечение детей в театрализованную деятельность способствовало развитию у них творческих способностей.

4. Дети, которые посещали театральный кружок, стали более раскрепощёнными, научились импровизировать, стали более открытыми, легкими в общении, обрели уверенность в себе.